

**BEAT FELLER
WERKE
WANDERSCHAFT
WORKS
WANDERINGS**



BEAT FELLER WERKE WANDERSCHAFT WORKS WANDERINGS

Bei dieser Publikation handelt es sich um die erste Werkmonographie des Berner Künstlers Beat Feller (*1955). Sie enthält Arbeiten der Jahre 1983 bis 2015. Fellers Œuvre ist überaus vielschichtig und zeichnet sich einerseits durch Multidisziplinarität, andererseits aber auch durch Konzept- und Kontextbezogenheit aus. In seinen Werken hinterfragt Feller konsequent das Zusammenspiel gegensätzlicher Kräfte in unterschiedlichen Ordnungssystemen. In Form von Gegenüberstellungen bietet die Publikation eine gestalterische Dramaturgie, die sowohl dialogisch als auch konfrontativ ist. Die Abfolge der Werke im Buch folgt dem Gedanken eines *Pendantsystems* und schafft somit Bildpaare als Gegenstücke in thematischem oder kompositorischem Bezug zum Gesamtwerk. So werden in dieser Publikation die Leitlinien, die sich im künstlerischen Schaffen Beat Fellers in den letzten drei Jahrzehnten herausgebildet haben, sichtbar gemacht und sein Schaffen erscheint uns als ein homogener Werkblock.

Herausgegeben von lotsremark projekte für TRANSFUSIONEN Basel | Texte in Deutsch und Englisch: Harald Kraemer, Konrad Tobler und Beat Sterchi
Verlag: TRANSFUSIONEN, Basel | 2015 | 168 Seiten | 128 Abbildungen | 700 Exemplare | ISBN 978-3-902369-05-1 | CHF 45,00 € 36,00 | info@transfusionen.net
www.fellerbrothers.ch | www.ovra-archives.com | www.transfusionen.net | www.lotsremark.net

Mit freundlicher Unterstützung

Heinz Giger | Pro Helvetia Schweizer Kulturstiftung | Stadt Bern Abteilung Kulturelles | Kanton Bern Erziehungsdirektion Amt für Kultur | Burgergemeinde Bern
lotsremark projekte, Basel | Consulate General Switzerland in Hong Kong | City University of Hong Kong, School of Creative Media | Osage Foundation, Hong Kong